

พระนิพนธ์ในองค์สมเด็จพระญาณสังวร  
สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก

# เมื่อกันรอด เพื่อ จิตตนคร

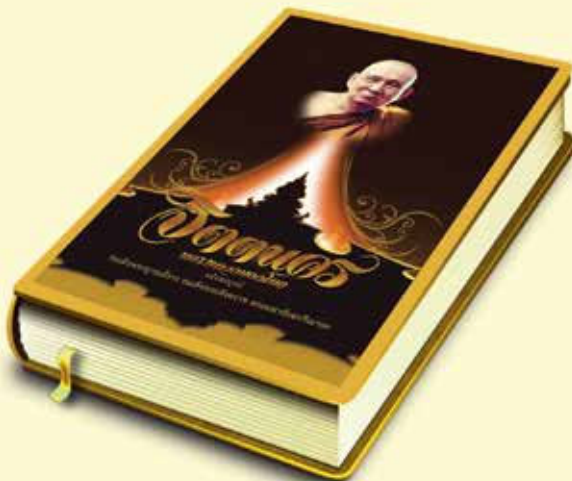






มนุษย์ ที่เปลอย่างหนึ่งว่า ผู้มีจิตใจสูง คือ มีความรู้สูง ดังจะเห็นได้ว่าคนเรามีพื้นปัญญาสูงกว่าสัตว์จริงฉานมากมาย สามารถรู้จักเปรียบเทียบในความดี ความชั่ว ความควรทำไม่ควรทำ รู้จักละอาย รู้จักเกรง รู้จักปรับปรุงสร้างสรรค์ ที่เรียกว่าวัฒนธรรม อารยธรรม ศาสนา เป็นต้น แสดงว่ามีความดีที่ได้สั่งสมมา โดยเฉพาะปัญญาเป็นรัตนะ ส่องสว่างนำทางแห่งชีวิต ถึงดังนั้นก็ยังมีความมิตที่มากำบังจิตใจให้เห็นผิดเป็นชอบ ความมิตที่สำคัญนั้นก็คือ กิเลสในจิตใจและกรรมเก่าทั้งหลาย

ดร.พรหมจรรย์



## คำนำ

เราคงจะคุ้นเคยกับหนังสือการ์ตูนพุทธประวัติหรือชาดกเรื่องต่าง ๆ ซึ่งมีผู้จัดทำเผยแพร่กันมากขึ้นในเมืองไทย แต่เราคงไม่เคยเห็นหนังสือการ์ตูนธรรมะในพระพุทธศาสนาที่เสนอเรื่องราวให้เรารู้หรือเข้าใจธรรมะอย่างเป็นเรื่องเป็นราว

การ์ตูนเรื่อง เมืองนิรมิตแห่งจิตตนคร ซึ่งสร้างสรรค์จากพระนิพนธ์ เรื่อง จิตตนคร นครหลวงของโลก ของสมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก ที่อยู่ในมือของท่านนี้ นับว่าเป็นปรากฏการณ์ใหม่ในบรรณพิภพ เพราะเป็นการตูนที่ว่าด้วยเรื่องธรรมะ คือคำสอนเรื่องกิเลสและคุณธรรม หรือความดีความชั่ว ในพระพุทธศาสนา ที่เจ้าพระคุณสมเด็จพระสังฆราช ทรงนำมาเล่าให้ผู้อ่านฟังเหมือนมีรูปร่างเป็นคน ๆ หนึ่ง แล้วแสดงพฤติกรรมต่อกันอยู่ในจิตใจของคนแต่ละคน เหมือนกับคนแต่ละคนกระทำต่อกันอยู่ในชีวิตและสังคม

ฉะนั้น ผู้อ่านการ์ตูนเรื่องนี้ นอกจากจะสนุกสนานกับเรื่องราวของการ์ตูนแล้ว ผู้อ่านก็จะได้รับความรู้ความเข้าใจเรื่องธรรมะหรือคำสอนของพระพุทธศาสนาไปพร้อมกัน โดยไม่รู้สึกรู้ว่าเป็นเรื่องยากหรือน่าเบื่อ

ภาพยนตร์ตัวอย่างของการ์ตูนเรื่องนี้ ได้นำเสนอแก่สาธารณชนเป็นครั้งแรกในรูปแบบของวีดิทัศน์ในนิทรรศการ “สัมพัจฉรฉนัง ครบ ๑ ปี แห่งการสิ้นพระชนม์” สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก ระหว่าง วันที่ ๓ - ๒๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

โดย ๖๗๗ พลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี ได้เป็นประธานในพิธีเปิด  
นิทรรศการ และเมื่อนายกรัฐมนตรีได้ชมภาพยนตร์การ์ตูนตัวอย่างเรื่อง เมืองนิรมิต  
แห่งจิตตนคร ได้ปรารภว่า “การ์ตูนแบบนี้แหละที่เรายังขาดสำหรับที่จะให้เยาวชนได้ดู  
ได้ศึกษา ควรที่จะทำเรื่องนี้ออกเผยแพร่ให้กว้างขวางและทั่วถึง เยาวชนของเราจะได้รู้  
เรื่องพระพุทธศาสนาได้ดีขึ้น”

จากปรารภดังกล่าวข้างต้น ๖๗๗ นายกรัฐมนตรี จึงได้สั่งการให้กระทรวงวัฒนธรรมเป็น  
ผู้ดำเนินการในการจัดทำการ์ตูนเรื่องนี้ออกเผยแพร่ทั้งในรูปแบบของหนังสือและวีดิทัศน์  
โดยร่วมมือกับวัดบวรนิเวศวิหารจนเสร็จออกมาเป็นตอนที่ ๑ ของ ภาพยนตร์การ์ตูน  
เมืองนิรมิตแห่งจิตตนคร ต่อมาทาง สำนักงานส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์แห่งชาติ  
(องค์การมหาชน) หรือซิป้า หน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของรัฐมนตรีว่าการกระทรวง  
ดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ได้รับช่วงต่อจนสร้างเสร็จอย่างบริบูรณ์ ประกอบด้วย  
๓๐ ตอน ความยาวตอนละ ๒๐ นาที โดยประมาณ จนจบบริบูรณ์

การ์ตูนเรื่อง เมืองนิรมิตแห่งจิตตนคร จาก พระนิพนธ์เรื่อง จิตตนคร นครหลวงของโลก  
ของสมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก ทั้งในรูปแบบของหนังสือ  
และวีดิทัศน์ ได้ปรากฏต่อสายตาสาธารณชนในครั้งนี้ โดยการอำนวยการของ ๖๗๗  
พลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี สำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี สำนักงาน  
ส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์แห่งชาติ (องค์การมหาชน) หรือซิป้า กระทรวงดิจิทัลเพื่อ  
เศรษฐกิจและสังคม กระทรวงวัฒนธรรม กรมการศาสนา และวัดบวรนิเวศวิหาร

พระศากยวงศ์วิสุทธิ์



## พระประวัติย่อ

### สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก

สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก มีนามเดิมว่า เจริญนามสกุล คชวัตร ทรงมีพระชาติภูมิ ณ จังหวัดกาญจนบุรี ประสูติเมื่อวันที่ ๓ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๕๖ ทรงบรรพชาเป็นสามเณรเมื่อพระชนมายุ ๑๔ พรรษา ณ วัดเทวสังฆาราม กาญจนบุรี แล้วเข้ามาอยู่ศึกษาพระปริยัติธรรม ณ วัดบวรนิเวศวิหาร จนพระชนมายุครบอุปสมบท และทรงอุปสมบท ณ วัดบวรนิเวศวิหาร เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๗๖ โดยสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ ทรงเป็นพระอุปัชฌาย์ ได้ประทับอยู่ศึกษา ณ วัดบวรนิเวศวิหารตลอดมา จนกระทั่งสอบได้เป็นเปรียญธรรม ๙ ประโยค เมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๔

เจ้าพระคุณสมเด็จพระญาณสังวร ทรงดำรงสมณศักดิ์มาโดยลำดับดังนี้ ทรงเป็นพระราชาคณะชั้นสามัญ พระราชาคณะชั้นราชและพระราชาคณะชั้นเทพ ในราชทินนามที่พระโศภณคณาภรณ์ ทรงเป็นพระราชาคณะชั้นธรรมที่พระธรรมวราภรณ์ ทรงเป็นพระราชาคณะชั้นเจ้าคณะรองที่พระสาสนโสภณ ทรงเป็นสมเด็จพระราชาคณะที่สมเด็จพระญาณสังวร และทรงได้รับพระราชทานสถาปนาเป็นสมเด็จพระสังฆราชในราชทินนามที่สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก



เจ้าพระคุณสมเด็จพระญาณสังวร ทรงเป็นผู้ใคร่ในการศึกษา ทรงมีพระอัธยาศัยใฝ่รู้ใฝ่เรียนมาตั้งแต่ทรงเป็นพระเปรียญ โดยเฉพาะในด้านภาษา ทรงศึกษาภาษาต่างๆ เช่น อังกฤษ ฝรั่งเศส เยอรมัน จีน และ สันสกฤต จนสามารถใช้ประโยชน์ได้เป็นอย่างดี กระทั่งเจ้าพระคุณสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ พระอุปัชฌาย์ทรงเห็นว่าจะเพียรในการศึกษามากไป

วันหนึ่งท่านเตือนว่าควรทำกรรมฐานเสียบ้าง เป็นเหตุให้พระองค์ทรงเริ่มทำกรรมฐานมาแต่บัดนั้น และทำตลอดมาอย่างต่อเนื่อง จึงทรงเป็นพระมหาเถระที่ทรงภูมิธรรม ทั้งด้านปริยัติและด้านปฏิบัติ



ในด้านการศึกษ ได้ทรงมีพระดำริทางการศึกษาที่กว้างไกล ทรงมีส่วนร่วมในการก่อตั้งมหาวิทยาลัยพระพุทธศาสนาแห่งแรกของไทย คือ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัยมาแต่ต้น ทรงริเริ่มให้มีสำนักฝึกอบรมพระธรรมทูตไปต่างประเทศขึ้นเป็นครั้งแรก เพื่อฝึกอบรมพระธรรมทูตไทย ที่จะไปปฏิบัติศาสนกิจในต่างประเทศ

ทรงเป็นพระมหาเถระไทยรูปแรก ที่ได้ดำเนินงานพระธรรมทูตในต่างประเทศอย่างเป็นรูปธรรมโดยเริ่มจากทรงเป็นประธานกรรมการอำนวยการสำนักฝึกอบรมพระธรรมทูตไปต่างประเทศเป็นรูปแรก เสด็จไปเป็นประธานสงฆ์ในพิธีเปิดวัดไทยแห่งแรกในทวีปยุโรป คือวัดพุทธปทีป ณ กรุงลอนดอน สหราชอาณาจักร ทรงนำพระพุทธศาสนาเถรวาทไปสู่ทวีปออสเตรเลียเป็นครั้งแรก โดยการสร้างวัดพุทธรังษิซัน ณ นครซิดนีย์ ทรงให้กำเนิดคณะสงฆ์เถรวาทขึ้นในประเทศอินโดนีเซีย ทรงช่วยฟื้นฟูพระพุทธศาสนาเถรวาทในประเทศเนปาล โดยเสด็จไปให้การบรรพชาแก่ศากยะกุลบุตรในประเทศเนปาลเป็นครั้งแรก ทำให้ประเพณีการบวชฟื้นตัวขึ้นอีกครั้งหนึ่งในเนปาลยุคปัจจุบัน ทรงอุปถัมภ์การสร้างวัดแคโรไลนาพุทธจักรวนาราม สหรัฐอเมริกา ทรงเจริญศาสนไมตรีกับองค์คาทอลิก กระทั่งเป็นที่ทรงคุ้นเคยและได้วิสาสะกันหลายครั้งและทรงเป็นพระประมุขแห่งศาสนจักรพระองค์แรกที่ได้รับทูลเชิญให้เสด็จเยือนสาธารณรัฐประชาชนจีน อย่างเป็นทางการในประวัติศาสตร์จีน

นอกจากพระกรณียกิจตามหน้าที่ตำแหน่งแล้ว ยังได้ทรงปฏิบัติหน้าที่พิเศษ อันมีความสำคัญยิ่งอีกหลายวาระ กล่าวคือ ทรงเป็นพระอภิบาลในพระภิกษุพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช

บรมนาถบพิตร พระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ เมื่อครั้งทรงผนวช เมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๙ พร้อมทั้งทรง  
ถวายความรู้ในพระธรรมวินัย ตลอดระยะเวลาแห่งการทรงผนวช ทรงเป็นพระราชกรร  
มาจารย์ ในสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร สมเด็จพระเจ้า  
อยู่หัวรัชกาลปัจจุบัน เมื่อครั้งทรงผนวชเป็นพระภิกษุ เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๑

เจ้าพระคุณสมเด็จพระญาณสังวร ทรงเป็นที่เคารพสักการะตลอดไปถึงพุทธศาสนิกชนใน  
นานาชาติ ด้วยเหตุนี้ ทางรัฐบาลสาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์ จึงได้ทูลถวาย  
ตำแหน่งอภิธรรมทูตครุอันเป็นสมณศักดิ์สูงสุดแห่งคณะสงฆ์เมียนมาร์ เมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๔  
และที่ประชุมผู้นำสูงสุดแห่งพุทธศาสนาโลก เมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๕ ได้ทูลถวายตำแหน่ง  
พระประมุขสูงสุดแห่งพุทธศาสนาโลก

ถึง พ.ศ. ๒๕๔๓ พระสุขภาพของเจ้าพระคุณสมเด็จพระญาณสังวรลดถอยลง เนื่องจาก  
ทรงเจริญพระชนมายุมากขึ้น ไม่อำนวยการให้ทรงปฏิบัติพระศาสนกิจต่าง ๆ ได้โดยสะดวก  
จึงเสด็จเข้าประทับรักษาพระองค์ ณ ตึกกสิกรรมสามัคคีพยาบาล โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์  
สภากาชาดไทย

ถึงวันที่ ๒๓ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๖ พระอาการ  
ประชวรโดยทั่วไปทรุดลง คณะแพทย์ได้ออก  
แถลงการณ์ในวันต่อมาว่า เจ้าพระคุณสมเด็จพระ  
ญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหา  
สังฆปริณายกสิ้นพระชนม์ด้วยการติดเชื้อใน  
กระแสพระโลหิต เมื่อวันที่ ๒๔ ตุลาคม พ.ศ.  
๒๕๕๖ เวลา ๑๙.๓๐ น. สิริพระชนมายุได้  
๑๐๐ พรรษา กับ ๒๑ วัน



เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช  
มหิตลาธิเบศรราชาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร พระเจ้าอยู่หัว  
รัชกาลที่ ๙ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯฯ เลื่อนชั้นเครื่องเกียรติยศประกอบพระศพ สมเด็จพระ  
ญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก จากพระโกศกุดั่นใหญ่ เป็น  
พระโกศทองน้อย และโปรดเกล้าฯฯ ให้เจ้าพนักงานจัดฉัตรตาดเหลือง ๕ ชั้น กางกัน  
พระโกศ ในการพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพระหว่าง ๑๕ - ๑๗ ธันวาคม ๒๕๕๘  
ณ พระเมรุหลวงวัดเทพศิรินทราวาส กรุงเทพมหานคร



เจ้าจอมวิเศษ  
กับ  
ปิ๊ตตามันตรี





# เมืองปริศนา แห่ง จิตตนคร

คุณปู่  
อ่านหนังสือ  
อะไรครับ

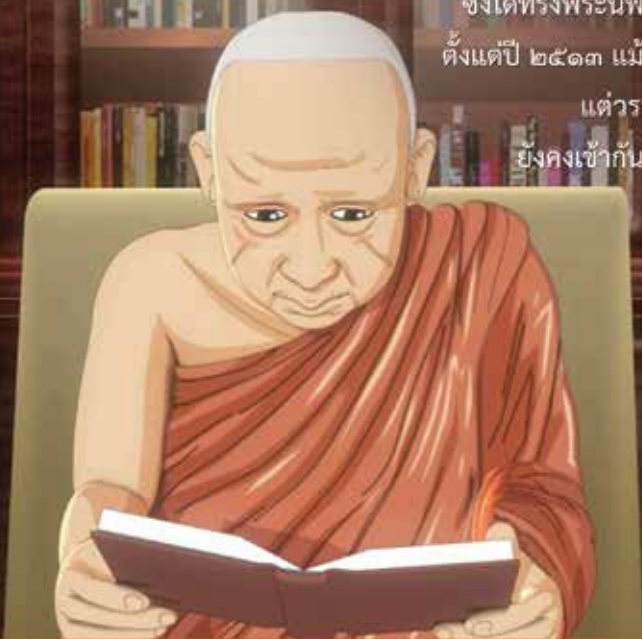
จิตตนคร  
ยังใกล้  
หลาน

โห!  
น่าตื่นเต้นจังเลย  
ใครแต่งเธอ  
คะ

หนังสือเล่มนี้นะ เป็นพระนิพนธ์ของ  
สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช  
สกลมหาสังฆปริณายก

ซึ่งได้ทรงพระนิพนธ์วรรณกรรมชิ้นเอกนี้ไว้  
ตั้งแต่ปี ๒๕๑๓ แม้เวลาจะผ่านล่วงเลยมานาน

แต่วรรณกรรมชิ้นนี้  
ยังคงเข้ากันได้กับทุกยุคทุกสมัย



วรรณกรรม  
เลยเทरोคะ  
แล้วเด็ก ๆ อย่าง  
พวกเราจะเข้าใจ  
มั๊ยน้า







....ณ นครแห่งนี้ ซึ่งถูกบันทึกเรื่องราว  
ไว้ในหนังสืออันศักดิ์สิทธิ์



เมืองที่อยู่ใกล้ แต่กลับมองด้วยตาเปล่าไม่เห็น  
นครที่ลึกลับซับซ้อนแห่งนี้ กำลังจะได้รับการค้นพบโดย  
เด็กชายและเด็กหญิงคู่หนึ่ง....





ปู้ยักให้ทลน  
ลองนึภภเมือง  
โบรมลลคเมืองหนึ  
เมืองนึลลอมรอบดวย  
ป้อมปรกการ



มีประตุ ๒ ประตุ  
มีถนนสายหลัก ๔ สาย  
มาบรรจบกันที่  
ใจกลางเมือง



ถนนทั้ง ๔ สายนี้  
ยังมีถนนเส้นเล็ก ๆ  
แตกแขนงออกไป  
อีกเป็นจำนวน  
มาก



เป็นเส้นทาง  
คมนาคมขนส่ง  
อาหารของชาวเมือง  
ไกลออกไปมีภูเขา  
ลูกใหญ่อยู่  
รายรอบ





นครที่พร้อมไปด้วย  
ผู้คนและรูป เสียง กลิ่น  
รสมากมาย ตั้งแต่ตื่น  
จนหลับไป



การต่อสู้ระหว่างความดี และความชั่วภายในจิตใจคน





ในเมืองจิตตนครนี้  
ยังมีการต่อสู้ระหว่าง  
ความดีกับความชั่ว  
ในจิตใจคน  
ด้วยนะ



โห แล้ว  
มีใครกันบ้างคะ  
คุณปู่

มีใครบ้างนะรี  
มาดูกัน  
ทีละคนเลย







ท่านเจ้าเมือง  
หม่อมฉันมีเรื่อง  
อยากกราบทูล  
พะย่ะค่ะ



ว่ามาสิ  
สมุทัย

เจ้าเมืองผู้รวนเร




หม่อมฉันต้องการ  
แรงงานไปสร้าง  
โรงมหรสพแห่งใหม่  
พะย่ะค่ะ

สมุทัยผู้ฉ้อฉล



อะไรกัน  
เมื่อเดือนที่แล้ว  
ก็เพิ่งสร้างไป  
4 โรงนี่


เมืองนมิตนแห่งจิตตนคร ๐๑๖



ประชาชนต่าง  
รื่นรมย์และติดใจ  
กันมาก มาจนล้นโรง  
จึงต้องสร้างเพิ่ม  
พะย่ะค่ะ



กิติเหมือนกัน  
ข้าจะได้มีที่  
หย่อนใจที่ใหม่  
อ่าอ่าอ่า



หึๆ สมุนข้า  
จงออกมา!!

มารผู้นำความโลก โกรธ หลง มาสู่จิตตนคร







# โลโล

หัวใจผู้ชักนำความโลภ  
ทำให้ชาวเมืองจิตตนคร  
มีความอยากได้อย่างมีตลอดเวลา







## โทโตะ

หัวใจผู้ชักนำความโกรธ  
ทำให้ชาวเมืองจิตตนครมีความอึดอัด  
ขัดข้อง โกรธเกรี้ยวได้ทุกเมื่อ





โมโท

หัวใจผู้ชักนำความหลง  
ทำให้ชาวเมืองจิตตนครมีความหดหู่  
ซึมเซา สุ่มหลงไปในทางที่ผิด







หัวใจทั้งสามนี้  
มิได้แสดงตัวเป็นหัวใจ  
วางท่าแก่ชาวเมือง  
โดยตรง

แต่ไปแอบสิงใจ  
ชาวเมืองให้โลกอยากได้  
ให้โกรธพยาบาท  
ให้หลงใหล จนพากัน  
ลุ่มหลงมัวเมา





บ้างก็ครึกครื้น  
รื่นเริง เต็มรำ  
ทำเพลง



บ้างก็วีโรธ  
ด่าต้ออกทำยักษ์  
มารต่าง ๆ



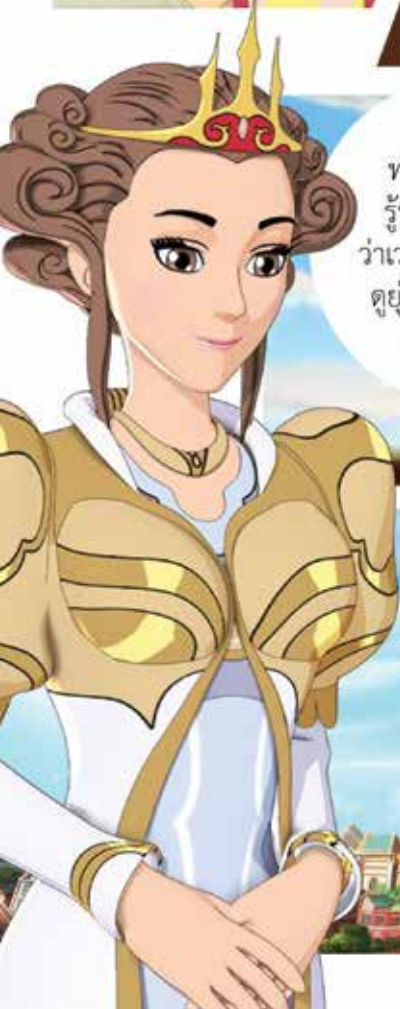
บ้างก็นั่งโงก  
ซิมเซา





ในเมืองมีแต่  
ผู้ร้าย ไม่มีคนดี  
เลยเธอคะ  
คุณปู่

มีสิทธิ  
ไปดูกันเลย



ท่านเจ้าเมือง  
รู้หรือไม่เพคะ  
ว่าเวลานี้บ้านเมือง  
คู้ย่งเหียงวุ่นวาย  
เหลือเกิน



แล้วเจ้าจะแก้ไข  
ปัญหานี้อย่างไรละ  
คู้บารมี ?



...เมื่อเมืองเกิด  
ความวุ่นวายไปทั่ว  
คู่บารมีจึงได้พา  
ทหารกล้าเข้าเผ้า...



ข้าพระองค์  
ขอนำตัว ศิล วินัย  
หิริและโอดตปปะ  
มาเข้าเผ้าพะคะ

**พฐ**



คู่บารมีผู้เปี่ยมไปด้วยความดีงาม







เจ้าต้องการ  
ผู้ช่วยไหม



ข้าพระองค์ขอ  
วินัย คือ การปฏิบัติ  
ตามอย่างเคร่งครัด  
ไปช่วยพะย่ะค่ะ











ข้าพระองค์  
ขอโอดตปปะ  
ผู้ทำให้เกิดความ  
เกรงกลัวต่อบาป  
เป็นผู้ช่วย  
พะย่ะค่ะ



ได้ เราขอแต่งตั้ง  
ท้าวโอดตปปะ  
เป็นนครบาลแห่ง  
จิตตนคร



ขอพระทัย  
ฝ่าบาท

ปัญหานี้มีมา  
ทุกยุคทุกสมัย  
เมื่อคุณงามความดี  
อ่อนกำลังลง



...คู่มือมีขอคำแนะนำจากพระพุทธองค์...

เมืองนิรมิตแห่งจิตตนคร ๐๓๑







ทูลฝ่าพระบาท  
ขณะนี้กองทัพ  
ฝ่ายมาร ได้รวบรวม  
ทัพใหญ่เข้ามาประชิด  
เมืองแล้วพะย่ะค่ะ



พรี



จัดกองทัพ  
ออกไปปกป้อง  
เมืองไว้โดยเร็ว



พะย่ะค่ะ





จัดกำลังทัพบก  
ทัพอากาศออกไป  
เต็มวัน!!



แต่ในขณะที่เดียวกัน  
ภูเขาแห่งขรามรณะ  
ก็คืบคลานเข้ามา  
โอบล้อม  
จิตตนคร

ว๊าก!

ถนนหนทาง  
รวมไปถึง  
โรงงานต่าง ๆ ใน  
จิตตนคร ต่างพากัน  
แปรปรวน



ว๊าก!



โครม  
ครัด

และเสียมโทรม  
ลงอย่างรวดเร็ว  
จนถึงชั้นวิกฤต

ว๊าก!



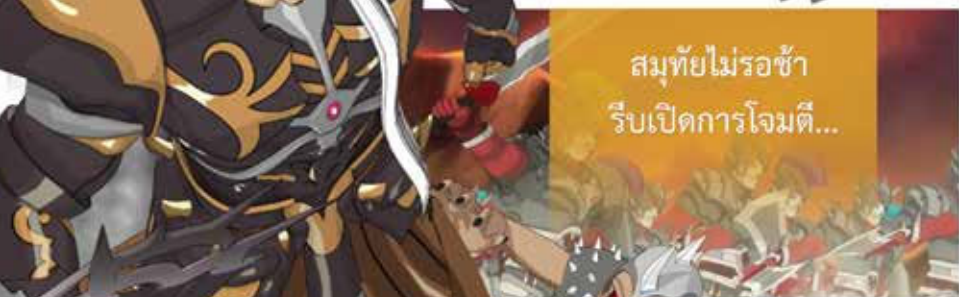


โศ โศ

หึๆๆ

โศ

สมุทัยไม่รอช้า  
รีบเปิดการโจมตี...




โศ โศ

พวกเรา  
ลุยยย







แต่ทางฝ่ายคูบารมีก็จัดทัพ  
มาต้านไว้...

พวกเราต้อง  
รักษาเมือง  
ไว้ให้ได้!



แบ่งกำลัง  
ออกเป็นสามฝ่าย  
แยกกันโจมตี!!



เฮ้!!!  
พวกเรา  
บุก!!!

ฟิว

ฟิว



ย่ำเท้า!!!!  
พลังลูกไฟ  
สลายความ  
ชั่ว!!!

อ้ากก

ฟิว





ท็อป



ย่าห์!!!!  
ตายซะเถอะ  
พวกแก

ตีต๊อง

ย่าห์!!















ติดตามได้ใน

# เมืองนิรมิต เพื่อ ปัตตานี

พระนิพนธ์ในองค์สมเด็จพระญาณสังวร  
สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก



## แนะนำตัวละคร

### เจ้าเมืองและฝ่ายดี



#### เจ้าเมือง

ผู้ครองเมืองจิตตนคร คอยควบคุมดูแลและรับรู้อخبارต่างๆ

#### คู่บารมี

มิตรที่ดีของเจ้าเมือง คอยแนะนำให้ทำแต่สิ่งดีๆ



#### วินัย

ผู้ควบคุมและกำกับให้ชาวเมืองมีระเบียบวินัย ปฏิบัติในศีลธรรมอย่างเคร่งครัด

#### ศีล

คอยควบคุมไม่ให้ทำ ความชั่วทั้งทางกาย วาจา ใจ



#### หิริ

ทำให้เกิดความละอาย รังเกียจความชั่ว

#### โอดตปปะ

ทำให้เกรงกลัว ต่อความชั่วร้ายทั้งปวง



#### สติ

ทำให้ชาวเมืองจิตตนครมีสติระลึก

#### สัมปัญญะ

ทำให้ชาวเมืองจิตตนคร มีความรู้ตัว



#### สันโดษ

ผู้จัดปิ่นส่วนทรัพย์สิ่งต่างๆ ทำให้ผู้ที่ได้รับเกิดความพอใจตามส่วนของตน

#### อินทริยสังวร

คอยระวังรักษาทางสื่อสารแห่งจิตตนครทั้งชั้นนอก ชั้นใน



#### ปัญญา

อาวุธสำคัญที่จะปราบพญาคงคของสมุทัยให้สิ้นไป

#### มโน

หัวหน้าผู้ควบคุมระบบสื่อสารชั้นใน



#### อายตนะ 5

ผู้ดูแลระบบสื่อสารชั้นนอก ประกอบด้วย ตา หู จมูก ลิ้น กาย





### พระบรมครู

พระสัณเภาสัมพุทธเจ้า ผู้ตรัสรู้พระธรรมด้วยพระองค์เอง และทรงสั่งสอนคนทั้งปวงให้รู้ตาม



### คุณปู่

คุณปู่ของเต๋ยกับเต๋ย ใจดี ชอบอ่านหนังสือให้หลานๆ ฟัง

### คุณพ่อ คุณแม่

คุณพ่อ คุณแม่ของเต๋ยกับเต๋ย พาลูกๆ มาอยู่บ้านคุณปู่ ช่วงปิดเทอม



### เต๋ย

น้องสาวของเต๋ย อยากรู้อยากเห็น ไปทุกเรื่อง ซนๆ เป็นๆ

### เต๋ย

พี่ชายของเต๋ย เป็นเด็กฉลาด และชอบตั้งคำถาม เป็นห่วงเต๋ยมาก



### หยกมณี

เด็กสาวผู้รักการทำขนม มีของอร่อยๆ มาให้กินเสมอ

### นึ่งหน่อง

กระต่ายน้อย สัตว์เลี้ยงของเต๋ย



### ตุ้มเม้ง

คนขายขนมตุ้มเม้ง นิสัยซื่อๆ ใจดี แต่ถูกหลอกง่าย

### จิ๊กฉั่ว

เพื่อนของตุ้มเม้ง นิสัยเจ้าเล่ห์ ถูกพวกมารครอบงำได้ง่าย



### เพี้ยวฟ้า

ครุฑตัวเล็ก ยานพาหนะของมโน

### ครุฑโรบอท

หุ่นยนต์รบของหิโรดัดปีปะ



### วงดนตรีแห่งความดี

วงดนตรีประจำสวนสนุกในจินตนคร

สมุทัยและฝ่ายร้าย



**สมุทัย**

คู่มือของเจ้าเมือง คอยหว่านล้อมให้เจ้าเมืองลุ่มหลงไปกับสิ่งบันเทิงเรีงใจและอบายมุข

**สมุทัย (มาร)**



**คู่อาสวะ**

สหายของสมุทัย คอยชักนำสิ่งเลวร้ายเข้าสู่เมืองจิตตนคร

**อนุลัย**

กิลเลสที่นอนจมอยู่ในจิต เป็นเพื่อนของคู่อาสวะ



**โลโก**

หัวใจที่ชัคนำความโกลา ทำให้ชาวเมืองจิตตนครมีความอยากได้ อยากมีตลอดเวลา

**โทโส**

หัวใจที่ชัคนำความโกรธ ทำให้ชาวเมืองจิตตนครมีความอึดอัด ชัคน้อง



**โมโห**

หัวใจที่ชัคนำความหลง ทำให้ชาวเมืองลุ่มหลงไปในทางที่ผิด

**กายทุจจริต**

ชอบลงไม้ลงมือทำร้ายผู้อื่น



**วจีทุจจริต**

ชอบพูดจาถลอกถวง โทกทให้คนเข้าใจผิด

**มโนทุจจริต**

ชอบคิดวางแผนไม่ตีต่างๆ นานา



**ตัณหาร้อยแปด**

กามตัณหา ทำให้มีแต่ความอยากได้ ไม่รู้จักพอ  
ภวตัณหา ทำให้มีแต่ความอยากเป็นนั่นเป็นนี่  
วิภวตัณหา ทำให้ไม่พอใจในสิ่งที่เป็นอยู่



**ห้วมิดห้วไม้**

ชอบก่อความสงบสุขของบ้านเมือง  
คอยเที่ยวล่ิงใจผู้อื่นให้ทำความชั่ว



**เมืองนิรมิตแห่งจิตตนคร**  
ตามแนวพระนิพนธ์ของ  
สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก

ISBN ๙๗๘-๖๑๖ ๓๗๔ ๔๗๗ ๕

พิมพ์ครั้งที่ ๒

จำนวนการพิมพ์ ๕,๐๐๐ เล่ม

กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

บรรณาธิการ :  
พระศากยวงศ์วิสุทธิ์

คณะผู้จัดทำ :  
คณะ เมืองนิรมิตแห่งจิตตนคร

สนับสนุนการพิมพ์



Thailand Gold Chapter





# เมืองนิรมิต เมื่อ จิตตนคร

การบริหารจิตก็คือ

การพยายามอบรมปัญญาให้รู้เห็นตามความเป็นจริง

ชั่วให้เห็นชั่ว ให้เห็นว่าควรละ

ดีให้เห็นว่าดี ให้เห็นว่าควรอบรมเพิ่มพูน

สมเด็จพระญาณสังวร

สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก

 Cittanagara  
[www.sipa.or.th](http://www.sipa.or.th)

